МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 16 СТ. АРХОНСКАЯ»

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРИГОРОДНЫЙ РАЙОН

РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ АЛАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая

МБДОУ «Детский сад № 16 ст. Архонская»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В.Матяш

**КОНСПЕКТ**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по познавательному развитию в старшей группе**

******

***«Путешествие***

***В волшебный мир театра»***

**Воспитатель:**

**Костыря Л.В.**

**Цель:** знакомстводетей с театром; развивать память, мышление, сообразительность, развивать умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на поставленный вопрос.

**Задачи:** Дать первоначальные сведения о театре:

- Расширять представление детей о театральных профессиях;

- познакомить детей с видами театров;

- Знакомить с правилами поведения в театре;

- Развивать любознательность;

- Воспитывать у детей познавательный интерес;

- развивать память, мышление.

**Методические приёмы:** беседа, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, словесная игра.

**Словарная работа:** театр, зрительный зал, сцена, занавес, гримёрная, костюмерная, балкон, гардероб, декорации, оркестровая яма.

**Предварительная работа:** беседа с детьми о театре, о театральных профессиях, рассматривание иллюстраций, загадывание загадок.

Сюжетно-ролевая игра «Театр».

**Воспитатель:** Ребята, к нам на занятие пришли гости, давайте с ними поздороваемся.

**Коммуникативная ирга «Здравствуй»**

*Собрались все дети в круг*

*Я твой друг и ты мой друг*

*Дружно за руки возьмемся*

*И друг другу улыбнемся!*

**Воспитатель:** Ребята, а вы любите путешествовать

**Дети:** Да.

**Воспитатель:**  Я предлагаю вам совершить путешествие в удивительную, необычную страну, где в гости приходят сказки и чудеса, где оживают куклы и начинают говорить звери и птицы, и даже, цветы.

Вы догадались, что это за страна

Д. Театр

**Воспитатель:**  А для того, чтобы попасть в театральную страну, нужно произнести волшебные слова и волшебные движения.

*(Звучит волшебная музыка)*

*Если мы глаза закроем и подсматривать не будем*

*Мы волшебный мир откроем, о котором не забудем.*

Вот мы с вами оказались в театре.

А что такое театр.

(Высказывания детей)

Это волшебный мир искусства, перевоплощение мечты и т.д.

Ребята, а вы знаете, где появился первый театр?

**Дети:**  В Греции.

**Воспитатель:**  Греция, это страна где люди любили театральное искусство. Греческий театр строился под открытым небом. Зрители располагались на скамейках по склону холма, а актёры выступали на «дне», то есть на круглой сцене. Когда актёры исполняли грустную пьесу - трагедию, они одевали на лицо грустные, хмурые маски. Если на сцене разыгрывалась весёлая пьеса – комедия, актёры одевали весёлые, улыбчивые маски.

А какие театры бывают (Кукольный, драматический, оперы и балета). А какие театры есть в нашем городе Владикавказ (Осетинский, Русский академический, кукольный, музыкальный). А в каком театре мы с вами были? (кукольном). А какой спектакль смотрели?

**Воспитатель:**  Ребята, скажите – без кого в театре не будет спектакля?

**Дети:** Без актёров.

**Воспитатель:**  Есть профессия такая, что известно с давних пор

Роли человек играет, как зовут его

**Дети:**  Актёр.

**Воспитатель:**  А вы бы хотели стать актерами?

**Дети:** Да

**Воспитатель:**  Как вы думаете, что должен уметь актер?

**Дети:** Петь, играть роли, быть эмоциональным, правильно говорить, иметь хорошую дикцию).

Воспитатель обращает внимание на цветик-семицветик и письмо. Читает.

**Воспитатель:** Дорогие ребята!

Я, художественный руководитель кукольного тетра «Саби». Хочу вам помочь стать хорошими актёрами. Если вы не боитесь трудностей этот волшебный цветок «цветик-семицветик» поможет вам стать начинающими артистами. И я уверен, что у вас всё получится!

**Воспитатель:**  (Рассматривают с детьми цветок, обращая внимание на цвето…..) Дети, здесь на каждом лепестке написано задание. И так первый лепесток, и первое задание.

(Ребёнок отрывает лепесток, воспитатель читает задание).

*Я смотрю на разные лица:*

*Тот грустит, а тот веселится,*

*Кто-то спорит, а кто-то мечтает,*

*Тот все знает, а этот не знает.*

*Выражение лица нам покажет,*

*То, что сам человек не расскажет.*

**Воспитатель:**  Для того чтобы выразить характер героя, артисту необходима мимика. Мимика – это выражение лица. Мимика помогает изобразить все наши эмоции. А какие эмоции вы знаете?

**Дети:** Радость, гнев, страх, удивление, обида.

**Воспитатель:** У меня есть рисунки с эмоциями. Вы внимательно рассмотрите выражение лица, которое изображено и попробуйте при помощи мимики показать такое же выражение. А мы с гостями попробуем отгадать вашу эмоцию.

Дети выполняют задание, мимическая игра «Покажи эмоции».

**Воспитатель:**  Молодцы ребята! Вы с лёгкостью справились с этим заданием. Давайте посмотрим, какое задание подготовил нам следующий лепесток.

Ребёнок отрывает листок и подаёт воспитателю.

Воспитатель читает:

Лепесток предлагает вам пообщаться жестами. Я вам слово говорю, в ответ от вас я жестов жду. Ребята, чтобы передать образ героя актёру, необходимо уметь выразительно двигаться, как актёры называют выразительное движение (жест). Это движение головой, либо руками, либо всем телом.

Игра ***«Расскажи стихи руками».*** Воспитатель читает стихотворение, дети имитируют движения по тексту.

*Кот играет на баяне,*

*Киска – та на барабане,*

*Ну, а зайка на трубе,*

*Поиграть спешит к тебе.*

*Если станешь помогать,*

*Будем вместе мы играть.*

А теперь третье задание.

Ребёнок отрывает, воспитатель читает:

А без костюма можно, дети, превратиться в какого-нибудь героя?

Или бабочку, в птичку, или медведя, что поможет друзья?

(Пантомима – это движения).

**Воспитатель:** Давайте еще раз с вами поиграем.

Дети изображают:

- только в лес вошли, появились комары.

- вдруг мы видим, у куста, птенчик выпал из гнезда.

- тихо птенчика берём и назад в гнездо кладём.

- на полянку мы заходим, много ягод мы находим.

- земляника так душиста, что не лень и наклониться.

- впереди из-за куста смотрит рыжая лиса.

- мы лисицу обхитрим на носочках пробежим.

**Воспитатель:**  Молодцы какие! Настоящие артисты.

Посмотрим, какое следующее задание, нам приготовил цветочек.

Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать всё правильно и внятно, чтоб всем было понятно.

Ребята, а кто знает, что нам помогает в работе над правильным произношением звуков и слов

**Дети:** Скороговорки.

Дети произносят скороговорки, сидя на стульчиках передавая лепесток друг другу. Напомнить, что скороговорки нужно говорить быстро и чтобы было понятно.

**Воспитатель:** Молодцы! У вас здорово получается. Пора отрывать следующий лепесток. Пора отрывать следующий лепесток.

Ребята, художественный руководитель нам предлагает выполнить дыхательную гимнастику.

Без правильного дыхания невозможно красиво, правильно и громко говорить со сцены.

Давайте попробуем сделать дыхательную гимнастику, как это делают настоящие актёры.

**Дыхательная гимнастика:**

*Мы сегодня так играем –*

*Нюхать воздух начинаем.*

*Чем же пахнет? Не понять.*

*Нужно носиком вдыхать.*

*Вдох-вдох-вдох.*

*Гарью пахнет – ох-ох-ох.*

*Подражать мы будем кошке.*

*В кулачке сожмём ладошки.*

*Запах мышки мы узнаем*

*Делать вдох не забываем*

*Коготки мы выпускаем*

*Мышку быстро мы поймаем.*

**Воспитатель:** У вас всё прекрасно получается. Отрывают следующий лепесток.

Ребята, очень важно, каким голосом мы говорим – тихим, громким, грустным, весёлым. Как вы думаете, почему?

(Ответы детей)

По голосу мы можем понять, злой человек или добрый, грустный или весёлый, страшно ему или обидно. Такое произношение называется – интонацией.

Давайте попробуем проговорить фразу:

***«Поехали, поехали в лес за орехами»,*** с разными чувствами и интонациями. Ребята, вам нужно быть внимательными и во время менять интонации про рассказывании. Игра «Расскажи по карточкам».

Детям предлагаются карточки с изображением весёлого лица, грустного, лицо с широко открытым ртом – громко, с пальчиком около рта – тихо, ракетой – быстро, черепахой – медленно.

Карточки педагог меняет на каждого ребёнка.

**Воспитатель:** Молодцы! А у нас остался последний лепесток. (Отрывают и читают).

Что здесь написано?

Кто помогает актёрам перевоплощаться в разных героев?

**Дети:** Костюмер, гримёр, художник.

**Загадки:**

*Костюмы в порядке – довольны актёры без меры.*

*За них отвечают умелые* (костюмеры).

*Распахнуты глаза, подчёркнуты ресницы*

*Румяна, пудра….*

*Это ты актёр?*

*Кто помог тебе так преобразиться?*

*Конечно театральный наш* (гримёр).

**Воспитатель:** Давайте мы с вами поработаем гримёрами и попробуем превратить друг друга в котят. Но сначала определимся, кто будет гримёр, а кто актёр. (Актёр - котёнок).

А затем поменяемся.

Дети гримируют друг друга и воспитателя тоже.

**Воспитатель:** Вот и подошло к концу наше путешествие в мир театра, вам понравилось это путешествие?

**Дети:** Да.

**Возвращение:**

*Снова мы глаза закроем и подсматривать не будем.*

*В детский садик мы вернёмся, мир волшебный не забудем.*

*Звучит волшебная музыка.*

**Воспитатель:** Ну вот мы снова в детском саду.

Что мы делали сегодня с вами, чтобы стать хорошими актёрами?

Ответы детей.

Ребята, а я не знаю, кем вы станете, когда будете взрослыми, как сложится ваша судьба. Но мне очень хочется, чтобы вы всегда оставались добрыми, интересными, талантливыми людьми. И любовь к театру осталась бы у вас на всю жизнь. А на память о нашем замечательном путешествии в мир театра я хочу подарить вам…..

Спасибо всем!





 

