Консутация для родителей «О пользе чтения книг дошкольникам»

5-7 лет

Цель: формирование интереса и любви к художественной литературе.

Многие родители задаются вопросом, что читать детям в том или ином возрасте. Мнений на этот вопрос множество. Задача взрослого – отдать ребёнку то необыкновенное, что несёт в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение.

Взрослый, чтобы привлечь к книге ребенка должен сам любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность, уметь передавать свои чувства и переживания детям. В дошкольном возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором во всем многообразии его жанров – от колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц до сказок и былин, с русской и зарубежной классикой. С произведениями В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, П. Г. Ершова, Ш. Перро, братьев Гриммм, Х. К. Андерсена, С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и многих других. Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книгу просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным фильмам. Эта печальная реальность должна заставить родителей задуматься и попытаться, как то исправить положение вещей. Взрослые должны обращать внимание на возраст ребёнка, уровень интеллектуального развития, интерес к читаемому и в связи с этим подбирать книги для чтения. Не следует стремиться прочесть все: надо думать, не о количестве, а о пользе прочитанного и воспринятого. Детям нужно читать как можно больше книг. Очень важно, чтобы он полюбил это занятие. Книга может заинтересовать, как мальчишек, так и девчонок, главное найти такойвариант, который понравится ребёнку. Учёными установлено, что ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас. Читая вместе с мамой, ребёнок активно развивает воображение и память. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную. Функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки раннего детства.

Очень важно обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок, персонажей.

Усваивая содержание сказки, дети учатся передавать слова разных героев, повторяют интонации. Это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте.

Как читать

- в спокойной обстановке. Уберите игрушки, которые могут отвлечь ребёнка, и выключите компьютер и телевизор.

- Выразительно и эмоционально декламируйте, тщательно проговаривая все звуки. Говорите ниже, выше, быстрее, медленнее – в общем, добросовестно развлекайте малыша.

Показывайте крохе картинки: хорошо, если у вас есть разные варианты изображений одних и тех же существ.

- Демонстрируйте ребёнку те действия, о которых говориться в стихах и потешках. Бодайтесь за козу рогатую, топайте за мишку косолапого и рычите за тигра.

- как только книга надоест младенцу, прекратите чтение отложите её на денёк.

Рекомендованная литература для детей 5-7 лет:

Русские народный сказки: «Заюшкина избушка», «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин», «Журавль и цапля», «Лисичка со скалочкой», «Кот и лиса», «Волк и семеро козлят», «Петушок – Золотой гребешок», «Маша и Медведь», «Храбрый баран», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Сказка про ерша», «Зимовье», «Полкан и медведь», «Лиса и козел».

Авторские сказки: С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», П. П. Бажов «Серебряное копытце», сказки А.С. Пушкина, А.Н. Толстой «Приключения Буратино». Носов «Приключения Незнайки», Стихотворения А. Барто, Б. Заходера, С. Маршака, К. Чуковского, В. Жуковского.

Произведения о природе: Мамин-Сибиряк «Серая шейка, А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», Произведения зарубежных авторов: Марк Твен «Приключения Тома Сойера», Ю. Олеша «Три толстяка», Р. Толкиен «Хоббит или туда и обратно».-

Подготовил: воспитатель Костыря Л.В.